Летящей походкой по Питерскому подиуму

Знай наших! Полина Лычагина заняла второе место во Всероссийском конкурсе талантов и моделинга для девочек «Маленькая Мисс России — 2025»

Кристина **РЯЗАНОВА**

Семилетняя Полина уверенно шагает по подиуму больше года, участвуя в разных модельных конкурсах.

«Всё началось с победы на местном конкурсе «Маленькая красавица Варны — 2024». После этого у неё появилось огромное желание участвовать в показах, конкурсах и онлайн-проектах. У Полины в копилке очень много титулов Гран-при и Гран-при абсолют», — рассказывает мама девочки Анастасия Лычагина.

О предстоящем очном конкурсе в Санкт-Петербурге, который проходил с 5 по 7 июля, семья узнала из объявления в интернете и, не раздумывая, подала заявку. *«Конкурс проходил в два этапа. 5 июля состоялось знакомство с жюри, фотосессия со всеми участниками и репетиции. Сам финал прошёл 7 июля. Было три выхода: первый — в белом платье с кокошником, второй — представление нашего региона. Мы выбрали образ Хозяйки Медной горы, а костюм для нас сшила Наталья Нижникова из ателье «Иголочка». Третий, финальный выход был вечерним, после него были объявлены победители, мы заняли второе место, войдя в топ-3. Нам присудили номинации «Гран-при Золото России», а также «Симпатия жюри». Этот конкурс оставил у дочки море впечатлений!»* — рассказывает Анастасия.



Стоимость наряда «Хозяйка Медной горы» обошлось семье Лычагиных почти в 15 тыс. рублей. На пошив платья ушло около трёх недель.

Полина с детства любит позировать, фотографироваться и наряжаться. Она сама говорит: «Когда я вырасту, я буду моделью!». *«После первого конкурса и фотосессии она постоянно спрашивает меня: «Мама, когда следующий?» Мы думали, что её энтузиазм угаснет через пару конкурсов, но нет, ей нравится всё больше и больше»*, — говорит мама Полины.

Юной конкурсантке нравится всё, что связано с красотой и макияжем. *«Когда я сказала дочери, что мы едем в Санкт-Петербург на конкурс, она была в полном восторге! С нетерпением ждала этого момента, рассказывала всем знакомым, — продолжает мама. — Мы сравнивали этот конкурс с поездкой в Тюмень, где тоже проходил конкурс красоты. Дочь отметила, что в Питере атмосфера совсем другая, больше понравилась. Дело не только в жюри, но и в общей обстановке, в детях».*



> Развитием девочки занимаются родители и, по мере возможности, бабушки и дедушки. Сами родители говорят: «Чего не было у нас — будет у нашей дочки. Мы всегда готовы поддержать её начинания».

Несмотря на огромную конкуренцию и насыщенную программу, Полина прекрасно справилась с эмоциями и адаптацией. Не каждый ребёнок в её возрасте способен так легко привыкнуть к новому месту и новым людям. Ведь конкурсы красоты — это не только красивые наряды и яркие выступления, но и серьёзный стресс, борьба и напряжённая конкуренция, с которыми Полина справилась блестяще.

«Подготовка проходила онлайн. Признаюсь, это не совсем удобно. Когда нет возможности позаниматься очно, приходится приспосабливаться. Трудности возникают, когда нужно объяснить ребёнку, как правильно встать, как показать что-то. При очных занятиях преподаватель всё покажет и объяснит лично, — поясняет Анастасия. — Но моя девочка — молодец! Она справляется, не показывает волнения, хотя я точно знаю, что она переживает. Подготовка — это главное. Местные участники готовятся за два-три месяца, записывают видео. А нам отправляют видео с танцами и заданиями. Когда прислали первое видео с общим танцем для выхода, мы дома много репетировали, танцевали, делали всё вместе», — продолжает она.

Идеи для образов семья черпает из социальных сетей, из Pinterest. *«Конечно, выбор нарядов — это совместный процесс. Вместе оцениваем все варианты, обсуждаем, что нравится, что нет, и обязательно учитываем все пожелания дочери»*, — говорит мама девочки.

Эта поездка в Санкт-Петербург стала для них не просто участием в конкурсе, а настоящим семейным путешествием, в котором они вместе со свекровью отлично провели время. *«По дороге мы заехали в Москву, чтобы дочь смогла увидеть Красную Площадь. Очень расстроилась, кстати, когда увидела, что она «совсем не красная на самом деле». Затем мы побывали в Казани, показали ей мечеть Кул-Шариф. У ребёнка осталось очень много ярких впечатлений, есть чем поделиться»*, — рассказывает Анастасия Лычагина.

Помимо увлечения модельным бизнесом, Полина танцует и поёт. Юную артистку можно увидеть практически на каждом районном празднике. А ещё она не только творческая натура, но и большая мамина помощница. *«Ухаживает за своим домашним кроликом. Сама покормит, нальёт воды. Без напоминания делает домашние уроки. Посещает Центр национальных культур при ДК «Планета». С удовольствием учит и читает стихи. К каждому своему увлечению подходит ответственно»*, — говорит мама.

Желаем Полине успешно продолжить участвовать в конкурсах и модных показах, отправиться в новое путешествие и всегда быть окутанной заботой родных и близких!





ФОТО ИЗ АРХИВА СЕМЬИ ЛЫЧАГИНЫХ.

Многие идеи образов подсказывает бабушка, её предложения всегда очень выигрышно смотрятся на сцене.

СПАСИБО

Семья выражает особую благодарность Наталье НИЖНИКОВОЙ (ателье «Иголочка») за помощь в подготовке к конкурсу и воплощение самых смелых идей.

«Мы также признательны Муджибулло СУРХИЕВУ за спонсорскую поддержку и Маргарите ЛОПАТИНОЙ за постановку дефиле в образе Хозяйки Медной горы. Отдельное спасибо хочется сказать Анастасии ВЕДЕНЯПИНОЙ, которая искренне переживала за Полину во время голосования и самого конкурса в Питере», — обратилась к землякам Анастасия ЛЫЧАГИНА.